

STELLA BATTAGLIA

Scultrice (Accademia di Belle Arti di Firenze). Dopo un percorso nel campo della danza e del teatro, si rivolge alle arti figurative focalizzandosi sul tema della prospettiva e dell'anamorfosi e approfondisce lo studio sulle distorsioni ottiche in scultura. La riflessione sul rapporto tra visione e oggetto, tra le due dimensioni dell'immagine e le tre dimensioni della scultura (2D - 3D), la porta alla creazione di opere realizzate nei diversi materiali, tradizionali e sintetici, fino alle video installazioni. L'immagine costituisce lo spunto per una forma che si sviluppa nello spazio in modo ritmico e dinamico, mentre il movimento diventa l'elemento fondamentale ed entra in risonanza con quello di chi osserva l'opera. Importante è la collaborazione con il Museo Galileo, Istituto e Museo di Storia della Scienza, per cui ha realizzato, insieme a Gianni Miglietta, installazioni per varie mostre nazionali e internazionali (a partire dal 2001, *Nel segno di Masaccio. L'invenzione della Prospettiva*, Firenze, Galleria degli Uffizi) e laboratori didattici sul tema dei rapporti tra visione e rappresentazione. Dal 2000 collabora regolarmente con la Facoltà di Architettura, con seminari per il corso di Geometria Descrittiva e recentemente ha tenuto alcune lezioni all'Accademia di Belle Arti di Firenze. L'Opificio delle Pietre Dure ha richiesto la sua consulenza sulla prospettiva dei bassorilievi dei Pulpiti di Donatello in San Lorenzo, a Firenze, e sulle proporzioni della Vittoria Alata di Brescia. Dal 2020 la sua ricerca trova espressione anche in alcune singolari piccole sculture da indossare ovvero gioielli in argento, metalli non preziosi e stampa 3D. Le sue opere sono esposte a Parigi, presso la Galerie BOA.

NAG

ART GALLERY

Via Stagio Stagi 86/88 - Pietrasanta (LU)

presenta dal primo al 31 luglio 2023
la collezione VARIAZIONI di

STELLA BATTAGLIA



Ehi, ciao, alluminio, h 174x202x143 cm



Invito al brindisi con l'artista
sabato 8 luglio 2023, h. 19:00



Ehi, ciao, bronzo patinato, h 56x64x44 cm



Ehi, ciao, bronzo bianco, h 56x64x44 cm



Moonlight, bronzo e patina d'argento, h 91x50x34 cm



Elisa, bronzo, h 116x65x50 cm



Pegaso, bronzo, h 60x110 cm



Conversazione, zinco, 35x60x6 cm



Moonlight, bronzo, h 32x17x11 cm



Tempo teso, acquaforte, P/U, 500x350 mm



Tempo teso, acquaforte, P/U, 530x780 mm