

ELMER DE HAAS

Elmer de Haas è nato nel 1969 nei Paesi Bassi. Dopo essersi diplomato alla scuola di cinema, ha lavorato per molti anni nella pubblicità come regista di spot pubblicitari per poi passare alle arti visive e alla regia indipendente.

Al momento vive tra Amsterdam e San Pantaleo, in Sardegna, dove ha il suo atelier. Qui racconta storie traducendo ciò che osserva in nuove immagini: fotografie, dipinti o tecnica mista.

Elmer de Haas ha sperimentato la fotografia analogica dagli anni Ottanta per poi passare al digitale, perdendo però il lato artigianale del processo e la magia di iniziare da una pagina bianca e guardare l'immagine prendere vita.

Proprio per questo iniziò a esplorare la tecnica fotografica della lastra al collodio umido. Questo processo è pratico, intenso, dipendente dal momento di realizzazione e per questo gratificante. Ogni immagine è un pezzo unico, il risultato finale è un oggetto fisico e singolare, che porta con sé tracce visibili del momento in cui è stata creata. Ogni granello di polvere, striscia nel collodio, macchia chimica o perdita di luce diventa parte integrante della fotografia.

Un altro mezzo con cui l'artista lavora è la foglia d'oro a 24 carati, spesso combinata ad un oggetto comune, come un teschio, un osso o un pezzo di legno, oppure usata per riempire una tela da cui emergono figure nere o viceversa, figure dorate circondate da uno spazio oscuro. Spesso queste figure sono animali dell'oceano, ambiente amato dall'artista o animali autoctoni dell'isola in cui vive, come il cinghiale.

Dal 2012 ad oggi ha partecipato a varie esposizioni, in Francia, Svezia, Amsterdam, Berlino, Zurigo, New York, Sardegna, all'Art Basel (2021) e alla MIA Photo Fair di Milano (2025).

NAG

ART GALLERY

Via Stagio Stagi 86/88 - Pietrasanta (LU)

presenta dal primo al 30 settembre 2025
le opere di

ELMER DE HAAS

introduzione a cura di Ester Romhein



Shark-black, tecnica mista su perspex, cm 25x50



Invito al brindisi con l'artista
sabato 6 settembre 2025, h. 19:00

mail@nagartgallery.com www.nagartgallery.com +39 347 3266958



Rhino
tecnica mista su perspex, cm 50x50



Wildboar-gold
tecnica mista su perspex, cm 50x50



Shark-black
tecnica mista su perspex, cm 50x50



Wildboar-black
tecnica mista su perspex, cm 50x50



Swordfish-B-gold
tecnica mista su perspex, cm 25x50



Buffalo
tecnica mista su perspex, cm 13x18



Cinghiale, tecnica mista su perspex, cm 100x100



Gun object
tecnica mista, cm 20x10x50h



Black gun
tecnica mista su perspex, cm 13x18



The good bad ugly
tecnica mista su perspex, cm 13x18



Gold gun in red
tecnica mista su perspex, cm 13x18



Wildboar in black, tecnica mista su perspex, cm 100x100



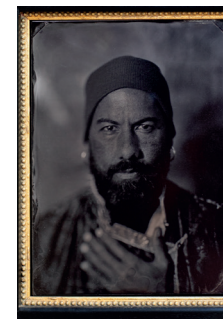
Family portrait
lastra al colloidio umido, cm 13x18



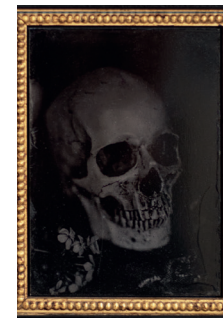
Mudra
lastra al colloidio umido, cm 13x18



Roses
lastra al colloidio umido, cm 13x18



Prem
lastra al colloidio umido, cm 13x18



Skull
lastra al colloidio umido, cm 13x18