

# RITA LOMBARDI

Rita Lombardi nasce e vive a Roma.

Laureata in matematica, ha da sempre perseguito la strada dell'arte, approfondendo la storia e la teoria e, soprattutto, dipingendo e studiando privatamente disegno e tecniche pittoriche con i pittori Santini, Orelli, Santoro e Savelli, con il quale ha potuto sviluppare lo stile astratto-geometrico.

Proprio così, dal connubio tra matematica ed arte, nasce il suo stile, che lei stessa ha denominato *Arte Progettuale* e che si inserisce nel movimento Neo-Geo dell'americano Peter Halley e dell'olandese Peter Shuyff.

L'idea della sua arte, permeata di bellezza, armonia ed equilibrio, ha radici che vanno da Piet Mondrian, da cui riprende l'idea che "bisogna creare, grazie alla Matematica, una Bellezza Superiore, pura opera dello Spirito, che raggiunge, attraverso l'occhio, l'intelletto dell'osservatore", fino ad arrivare alla fiducia nella forza del colore tipica di Kandinskij.

Lombardi espone opere astratto-geometriche dal 2015 in mostre personali e collettive, sia in Europa che negli Stati Uniti, e in fiere d'arte.

Tra le mostre personali, ricordiamo la mostra con il gruppo "Linearismo Cromatico", a cura di Palazzo Belvedere, San Leucio (CE) e quella alla Galleria Simmi di Roma.

Per quanto riguarda la partecipazione a mostre collettive, possiamo citare l'esposizione alla galleria Gateway di Manhattan (New York) e alla Diekleinste Galerie di Monaco di Baviera. Inoltre, è stata selezionata per la partecipazione all'Esposizione Triennale di Roma, edizione del 2020. Infine, tra le fiere a cui Lombardi ha preso parte, evidenziamo la "International Exhibition - Dreaming Venice" e "Il sogno dell'Arte Continua" a cura della Scuola Grande di San teodoro di Venezia, in concomitanza con la 59° Biennale di Venezia del 2022 e la "Roma International Art Fair 2022" curata da Medina Art Gallery di Roma.

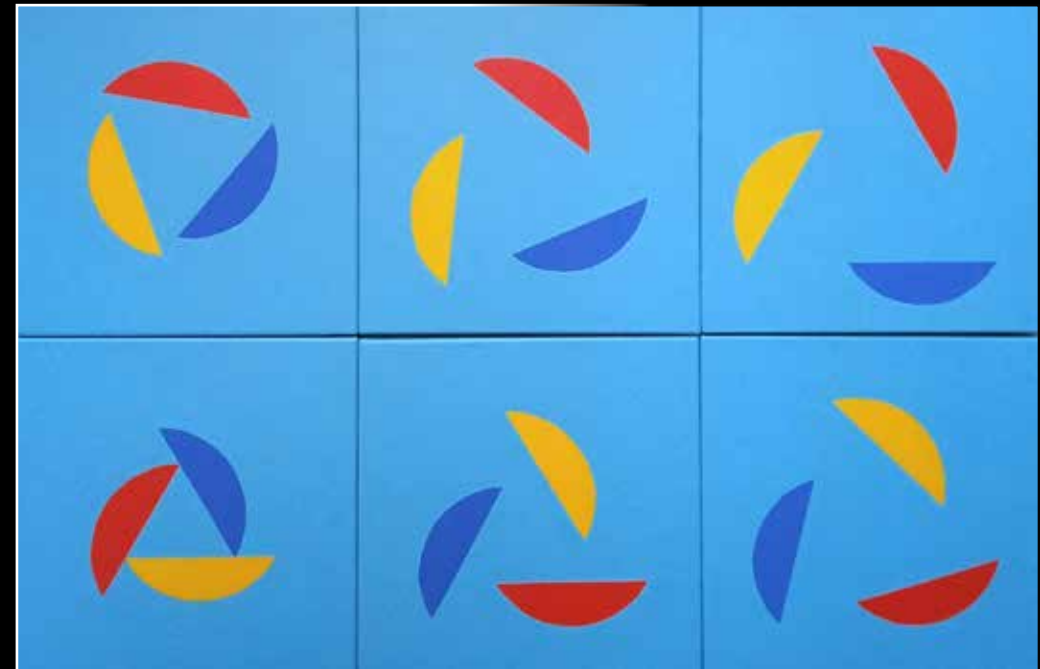
NAG

ART GALLERY

Via Stagio Stagi 86/88 - Pietrasanta (LU)

presenta dal primo marzo al 31 marzo 2023  
le opere di

## RITA LOMBARDI



*Danza circolare, ovvero le trasformazioni di un triangolo, 2022, acrilico su tela, cm 30x90*



Invito al brindisi con l'artista  
sabato 4 marzo 2023, h. 18:30

[mail@nagartgallery.com](mailto:mail@nagartgallery.com) [www.nagartgallery.com](http://www.nagartgallery.com) +39 347 3266958



*Dinamismo*, acrilico su tela, cm 20x65



*Antica Roma*, 2022, tecnica mista su tela, cm 50x70



*Come le primule*, acrilico su tela, cm 20x65



*Cornice impossibile*, 2020, acrilico su tela, cm 40x50



*Telaio impossibile*, 2020, acrilico su tela, cm 40x50



*Tutto il resto è sogno*, 2016, acrilico su tela, cm 60x60



*In senso orario*, 2021, acrilico su tela, cm 50x50



*Incontro impossibile*, 2020, acrilico su tela, cm 40x40



*Intelaiatura impossibile*, 2022, acrilico su tela, cm 80x80



*Caldo-freddo*, 2016, acrilico su tela, cm 60x60



*Due cerchi*, 2022, acrilico su tela, cm 50x50



*Incrocio impossibile*, 2020, acrilico su tela, cm 40x40



*La scacchiera di Fibonacci*, 2022, acrilico su tela, cm 80x80